



*Programma Operativo Nazionale FESR “Sicurezza per lo Sviluppo” Obiettivo Convergenza 2007- 2013
Legalit-Ars – Progetto di formazione e diffusione delle Arti e Mestieri dello Spettacolo per lo sviluppo della
Legalità*

Bando di concorso per l’ammissione al
CORSO DI FORMAZIONE PER FOTOGRAFO DI SCENA

ESITO DELLA SELEZIONE DEI CANDIDATI

Partner titolare della formazione: Fondazione Teatro Massimo - Palermo
Attività: Selezione dei candidati

IDONEI AMMESSI (in ordine alfabetico e non di merito e punteggio)

- **Amato Martina**
- **Basile Ester**
- **Benigno Erika**
- **Carollo Virginia**
- **Cozzo Guido**
- **La Rosa Tullia**
- **Maddalena Alessia**
- **Mandalà Stefania**
- **Maniscalco Monica**
- **Marchese Alessio**
- **Militello Alessia**
- **Randisi Roberta**
- **Scalici Emanuela Myriam**
- **Strano Antonella**
- **Taormina Fabiana**

Gli ammessi al corso sono 15. Ai candidati ammessi sarà richiesta una accettazione formale della partecipazione al corso, accettazione che confermerà in via definitiva l’inserimento del candidato nel registro dei partecipanti.



*Programma Operativo Nazionale FESR “Sicurezza per lo Sviluppo” Obiettivo Convergenza 2007- 2013
Legalit-Ars – Progetto di formazione e diffusione delle Arti e Mestieri dello Spettacolo per lo sviluppo della
Legalità*

Bando di concorso per l’ammissione al
CORSO DI FORMAZIONE PER FOTOGRAFO DI SCENA

IDONEI NON AMMESSI (in ordine di punteggio ottenuto)

- **Caldarella Enza**
- **Cottone Claudia**
- **Merlo Gianluca**
- **Del Cuore Ruggero**
- **Mandalà Veronica**
- **Cimino Giulia**
- **Ciappa Mario**

Il presente elenco comprende i candidati che sono risultati idonei alla partecipazione ma non sono stati ammessi al corso. Tali candidati sono da considerarsi “riserve”, con possibilità di subentrare a eventuali rinunciatari presenti tra gli ammessi. L’inserimento di un candidato “idoneo non ammesso” in sostituzione di un “idoneo ammesso” sarà ammissibile prima dell’inizio del corso così come a corso avviato e comunque non successivamente allo svolgimento del 25% del monte ore complessivo del corso di formazione.

NON AMMESSI

- **Piazza Mauro**

Palermo, 21 gennaio 2016